

## Studi di Estetica

### NORMARIO

**Impostazione della pagina:** formato A5, margini alto/basso 2 cm, dx/sx 2,2 cm

**Carattere:** Calibri Light

**Corpo del titolo** (allineato a sn): 14 (prima il nome dell'autore, poi il titolo in grassetto); spaziatura 6 pt dopo il nome dell'autore

**Corpo del testo** (giustificato a sn e a dx): Calibri Light 10,5

**Corpo della citazione fuori testo, cioè oltre le 6-7 righe** (giustificata a sn e a dx): corpo 9,5, interlinea esatta 10, precedute e seguite da una riga bianca che le distacca dal testo principale; non hanno rientranza di capoverso e non hanno apici doppi di apertura e di chiusura della citazione; l'indicazione bibliografica che la segue è preceduta, e non seguita, dal punto.

**Corpo della nota a piè di pagina** (giustificata a sn e a dx): 9. Le note devono assolutamente essere ridotte al minimo.

**Indicatore di nota:** è obbligatorio l'inserimento automatico dell'indicatore di nota esponenziale, che va inserito prima dell'eventuale segno d'interpunzione.

**Interlinea:** singola per autore e titolo, esatta 12 per il testo ed esatta 10 per le citazioni lunghe.

**Capoverso:** nel testo principale rientro di 0,5 cm, tranne che all'inizio di paragrafo. I titoli di qualsiasi tipo (principale, paragrafo...) non hanno rientro.

**Caporali, apici doppi, apici semplici:** nel testo non usare i caporali («...») ma solo le doppie virgolette ("...") o, nel caso di una citazione nella citazione, le virgolette semplici ("... '... '...").

**Confronta, vedi, ecc.:** usare cfr.

**Pagina/pagine:** usare: p./pp. eliminando i numeri ripetuti (es. pp. 38-9, 251-64).

### **Paragrafi**

Lasciare due righe bianche tra titolo di paragrafo e paragrafo precedente e una riga bianca tra titolo di paragrafo e paragrafo corrispondente.

**Bibliografia e riferimenti bibliografici:** la bibliografia completa va in fondo al testo, in corpo 9,5.

I riferimenti bibliografici, che vanno NEL TESTO, e non in nota, riportano solo, tra parentesi, il cognome dell'autore seguito dall'anno di pubblicazione del testo a cui si fa riferimento e dal numero di pagina preceduto dai due punti. Es.: (Croce 1954: 22).

In bibliografia (interlinea esatta 10, paragrafo "dopo" 3), i titoli sia di volumi sia di parti di volumi sia di articoli vanno in corsivo. Le testate di periodici vanno tra virgolette. Il luogo di stampa precede quello dell'editore.

Esempi:

- Croce, B., *Estetica come scienza dell'espressione e linguistica generale* (1902), Bari, Laterza, 1954.
- James, H., *The art of fiction*, in *Partial portraits*, Westport, Greenwood Press, 1970, p. 407.
- Raimondi, E., *La critica umanistica*, "Lingua e stile", n. 4 (1978), pp. 81-93.

**Numerazione delle pagine dell'articolo:** in basso (sotto il piè di pagina), centrato, corpo 9.

**Parole in lingua non di uso corrente:** in corsivo.

### **Errori frequenti:**

Maiuscole accentate: E' invece di È

Apostrofo e apici: devono essere a uncino e non dritti ( ' " "" )

Trattini medi e spaziati per gli incisi: "il genio – sostiene Kant – è..."

Trattino piccolo per l'unione di due termini: corporeo-percettive

**Intestazione di pagina:** dalla seconda pagina, corpo 9, centrato, 1 cm dall'alto, riporta Nome Cognome, *Titolo* (senza sottotitolo). Nella prima pagina riporta gli estremi del numero

**Gli autori devono consegnare sempre un abstract di 300-500 battute (spazi bianchi inclusi) e 3 parole chiave, entrambi in inglese**